

WHAT IS MAGIC?

Monaco Anime Game International Conferences (MAGIC) is an annual open event organised by Monaco-based animation feature films and video game production company **Shibuya Productions** and held at **Grimaldi Forum** in Monaco.

This one-day event is dedicated to pop-culture, in the presence of very special guests:

- Video games
- Manga
- Animation
- Comics
- French comics
- Cinema
- TV



MAGIC 2017 IN NUMBERS



1 day



3,000 visitors



7 official partners



international journalists



35 world-class guests



1 Gala dinner

MAGIC 2017 HIGHLIGHTS

CONFERENCES AND ROUND-TABLE DEBATES





MAGIC INTERNATIONAL COSPLAY MASTERS CONTEST





MAGIC MANGA CONTEST





A UNIQUE VIDEO GAME CONTEST REWARDING THE WINNER WITH A €100,000 CASH PRIZE TO BE INVESTED IN THEIR PROJECT.



EXHIBITIONS



SIGNING SESSIONS







BOOTHS AND ANIMATIONS







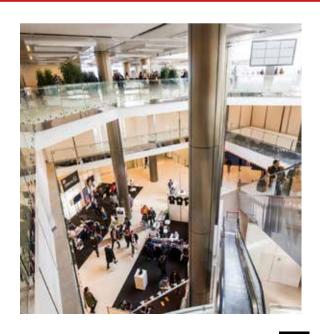
MAGIC TAKES PLACES IN A PRESTIGIOU







JS VENUE - GRIMALDI FORUM



- A unique place in the heart of the Principality
- Recognised expertise
- Auditorium for the conferences
- Commissions rooms for the contests
- Exhibition Hall

MANY GUESTS



From left to right: Shuntaro Kosuge (Shueisha), Shuhei Hosono (Shueisha), Tetsuya Nomura (Final Fantasy), Cédric Biscay (Shibuya Productions), Sahé Cibot (Shibuya International) and Ryuji Kochi (Toei Animation)



Tetsuya Nomura (Final Fantasy)



Mike Mignola (Hellboy)



Raoul Barbet (Life is Strange)



Giancarlo A.Mori (Movyl) and Shellee Nicols



J.J. Sedelmaier (Beavis and Butt-Head)



Myriam Charleins (The Beauty And The Beast)



Michel Ancel (Rayman)



Shinji Hashimoto (Square Enix)



From left to right: Tetsuya Nomura (Final Fantasy), Cédric Biscay (Shibuya Productions) and Mike Mignola (Hellboy)



Karen Green (Columbia University)



From left to right: Daminos, Orelsan, Sébastien Abdelhamid, Chahid, Sulo, Cédric Biscay, Moumou la Saumur, Tiers Monde

ROUND-TABLE DEBATES AND CONFERENCES











MEET & GREET

OUR GUESTS ARE SIGNING AUTOGRAPHS ALL DAY LONG

- Meeting
- Sharing
- Access













COSPLAY

Magic International Cosplay Master (MICM) featuring some of the best international cosplayers









CONTEST REWARDING THE WINNER WITH TWO PARISTOKYO RETURN TRIPS THROUGH OUR PARTNERSHIP WITH AIR FRANCE.



Cédric Biscay (Shibuya Productions) with Symphonia, MICM 2017 winner



Symphonia with Michel Angot (Air France)

A UNIQUE VIDEO GAME CONTEST

JURY INCLUDING PROFESSIONALS FROM THE VIDEO GAME INDUSTRY Michel Ancel • David Hart • Giancarlo A.Mori

PRIZE: €100,000 FOR INVESTMENT

- 40 international projects submitted
- 32 projects received
- 5 projects selected
- 1 winner, Fresco by Yannick Gerometta







BACK TO OUR PREVIOUS WINNERS

2015 winner: SwapTales: Léon! by Witty Wings. Game released and available on iPad and Android since October 2016

2016 winner: Epic Loon by 3DDUO. To be released in autumn 2017





The Witty Wings and 3DDUO teams were on the Shibuya Productions booth to showcase their games to visitors



2017 innovation: New partnership with crowdfunding website **KissKissBankBank** which offers the winner free promotion for their project in a crowdfunding campaign and tailored assistance!

MANGA CONTEST

JURY INCLUDING PROFESSIONALS OF THE MANGA INDUSTRY Shuhei Hosono + Shuntaro Kosuge + Nobuhiro Watsuki Sahé Cibot • Hervé Trouillet • Cédric Biscav

A first prize certificate and their work published on Shônen Jump + onemonth trip to Japan where the winner will meet a tantô (publisher) from Shueisha, work with mangaka and get the opportunity to extend their partnership with this publisher for one extra year!

- 33 registrations from around the world
- 25 projects submitted
- 6 projects selected
- 1 winner Hyper Shiritori by Nhu-Vinh Nguyen
- 1 heir apparent The witcher in the city by Dhafer Ayad
- 1 favourite La Voie de Vincent by Samuel Van der Veen



Samuel Van der Veen (La Voie de Vincent), Hervé Trouillet (Shibuya Productions), Shuntaro Kosuge (Shueisha), Shuhei Hosono (Shueisha), Sahé Cibot (Shibuya International) and Dhafer Ayad (The Witcher In The City)



Hervé Trouillet (Shibuya Productions) and Nhu-Vinh Nguyen (Hyper Shiritori)



Oniri Créations, a French company specialised in designing and manufacturing Onivi Créations collector's statues is the partner of the manga contest

EXHIBITION AREA

MAGIC 2017 IS HAPPY TO OFFER ALL VISITORS AN EXHIBITION AREA:

Oniri Créations, a French company specialised in designing and manufacturing collector's statues

Dontnod Eleven, a video game conception firm and a development studio

Activbody, an American company specialised in technologies for fitness and health

Alfa BD, a book shop

League Of Replica, French artisans specialised in costume tailoring



Dontnod Eleven



League of Replica

The Art of Anime, exhibition recounting the history of the Japanese anime, TV treasures from 1960 to nowadays

Reborn, manufacturer and exhibitor of Arcades

Nous sommes des héros, creator of high-end jewellery forged with fine metals

Salut un café, a coffee shop

Shibuya Productions, anime and video game producer and organiser of the Monaco Anime Game International Conferences event



The Art of Anime



Oniri Créations



For this 2017 edition of MAGIC, we were happy to feature the legendary **Nintendo PlayStation** as a European exclusivity. All visitors could try it out all day at the Shibuya Productions exhibition area!













SHIBUYA PRODUCTIONS NEWS

As part of Monaco Anime Game International Conferences (MAGIC), Shibuya Productions met partners and fans and updated them with the various projects in progress:

- COBRA Return of Joe Gillian
- Astroboy Reboot
- Shenmue III
- Lilly and the Magic Pearl
- SwapTales: Léon!
- Epic Loon



NEW COBRA RETURN OF JOE GILLIAN POSTER REVEALED



PRESS

ゲーム アニメ・声優 ニュース



ーモナコという国でゲーム・アニメのイベン トを開催する理由とは? シブヤ プロダクシ ョンズCEOのセドリック・ビスカイ氏に聞

[MAGIC 2017]

モナコで開催されたエンターテインメントのイベント"MAGIC(Monaco Anime Game International Conferences) 2017"を主催する、シブヤ プロダクションズのプレジデント/CEO セドリック・ビス カイ氏のインタビューをお届け。

文・取材・撮影:編集部 ロマンシング★嵯峨

2017-03-09 16:00:00

記事にコメントする

ゾ ツイート 〈見る 【 いいね! **〈133** 【 B! ブックマーク 2 【 G+1 **〈** 0 】

●ビスカイ氏からは、『シェンムー3』に関する発言も!?

2017年2月18日 (現地時間)、モナコのグリマルディ・フォーラムにて、アニメやゲー ム、コミックを中心とするエンターテインメントのイベント"MAGIC(Monaco Anime Game International Conferences) 2017"が開催された。

MAGICは、2015年から始まった新興イベントだ。モナコに本社を構え、ゲームやアニ メのプロジェクトを手掛ける企業"シブヤ プロダクションズ"が主催しているもので、世界 各地のマンガ家やゲームクリエイターがゲストとして招かれ、講演やサイン会などを行 う。今回は、日本からはスクウェア・エニックスの野村哲也氏が参加し、ファンとの交流 を行った。

[関連記事]

クラウドやソラ、ライトニングが生まれた経緯とは? 野村哲也氏がキャラクターデザイン 秘話を語る講演会をリポート

野村哲也氏に訊くMAGIC 2017での『キングダム ハーツIII』& 『ファイナルファンタジー VIIリメイク』の発表内容

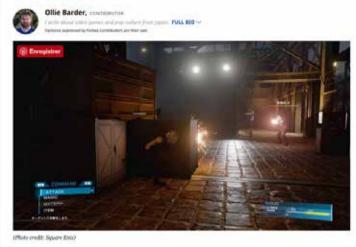
SOURCE: FAMITSU

http://www.famitsu,com/201703/09128374,html

PRESS

@ G C C C C

'Final Fantasy VII Remake' Is Looking Good But Questions Remain On How Well It Will Play





The upcoming multipart *Final Fantasy VII Remake* got some new screenshots released recently and the game is looking good but it's still not clear how the new action approach will work with the classic strategy gameplay of the original game.

Considering that this remake is going down a more action-oriented route over the original *Final Fantasy VII*, it's already clear that this new game is deviating in many ways in terms of how it will play.

However, the new screenshots released at Magic Monaco 2017 do look good and seen to capture some of the soul of the original. The first screenshot is of Cloud Strife crouching behind a crate (shown above) and the second is of the Guard Scorpion boss fight (shown below).

While the first screenshot sets the overall tone of *Final Fantasy VII*, at least the initia part, seeing the boss fight represented like this is really interesting. Mainly that the Guard Scorpion looks close to the original but that it has also been stylistically updated in a sympathetic way.

The fight itself also looks to have a degree of strategy involved in terms of the HUD elements displayed but without seeing the game in motion, it's difficult to really pin down how this will work functionally.

SOURCE: FORBES

ジャンプ+に国際的作品が掲載

記事提供: ORICON NEWS 2017年3月28日



モナコ開催の漫画コンテスト大賞作品『HYPER SHIRITORI』が「少年ジャンプ+」に掲載 (C) vinhnyu/Shibuya Productions/Shueisha

同イベントで、主催企業と「少年ジャンプ+」が漫画コンテストを共催。審査委員長を『るるうに剣心-明治剣客浪漫譚-』で知られる和月伸宏氏が務め、和月氏の講評と最終候補に残った作家のプレゼンを踏まえ、大賞と準入選に各1作品が選ばれた。

2月18日にモナコで開催された、「ガ・アニメ・ゲームのエンターテインント・イベント【MAGIC (Monaco Anime Game International Conferences) 2017】の漫画コントで大賞に選ばれた『HYPER SHIRITORI』が、集英社が提供するートフォン・タブレット向けの漫画家アプリ「少年ジャンプ+」で27日か載された。

【画像】1968年に発売された『少年 ンプ』創刊号の表紙

大賞の『HYPER SHIRITORI』 たのは、32歳のベトナム出身フラ のフリーランスイラストレーター vinhnyu(ヴィンユー)氏。幼少其 るジャンプ作品のアニメをきっかり

ミックを読むようになり、好きな作品は『SLAM DUNK』と 『HUNTER×HUNTER』。同コンテストに参加したのは偶然だったといい、「まさ か優勝するとは…夢のようです!」と感激していた。

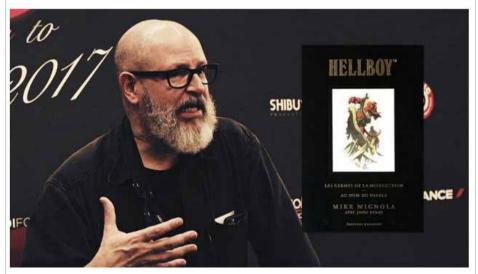
和月氏は同作について「画力が相当高く、特にキャラの表情がしっかり描けていて素晴らしいです。架空設定のゲームも面白いです」と高評価。一方で「少々説明が多すぎる。もう少しシンプルにまとまるとよかったです。テーマが『作り手』側に寄りすぎて『読み手』に少々伝わりづらいので、もっと純粋にエンターテインメントしても良かったかも」と厳しくも的確なアドバイスも送った。

SOURCE: ASAHI SHIMBUN

http://www.asahi.com/and w/interest/entertainment/CORI2088207.html

Mike Mignola, papa d'*Hellboy:* «Dracula a changé ma vie!»

Par Valentin Paquot | Mis à jour le 22/02/2017 à 15:59 / Publié le 21/02/2017 à 06:00



INTERVIEW - À l'occasion de la troisième édition du festival Magic à Monaco, organisé par Shibuya Productions, *Le Figaro* a rencontré l'auteur de comics. Il revient sur les temps forts de sa carrière et l'avenir d'*Hellboy* au cinéma et en bande dessinée.

Créateur d'*Hellboy*, célèbre héros mi-ange mi-démon qui passe son temps à se limer les cornes, <u>Mike Mignola</u> est un auteur de comics emblématique. Son univers fantastique est souvent associé aux styles de Poe et de Lovecraft. Quant à son trait, il fait souvent référence à la BD européenne et surtout à <u>Hugo Pratt</u>. Ses histoires regorgent de monstres, fantômes et autres légendes empruntés à la littérature victorienne. Le grand Alan Moore a qualifié son style de «rencontre entre Jack Kirby et de l'expressionnisme allemand». Il joue avec les ombres et contrastes à la perfection, ce qui lui a valu d'être adapté sur grand écran par Guillermo Del Toro à deux reprises.

SOURCE: LE FIGARO

http://www.lefigaro.fr/bd/2017/02/21/03014-20170221 ARTFIGO0012-mike-mignola-papa-d-hellboy-dracula-a-change-ma-vie. php

Ce qu'il ne fallait pas rater du Magic 2017 avec Kingdom Hearts et Hellboy



PAR MARILYS VALLET

in

A-

Modifié le 22/02/2017 à 09:06 - Publié le 21/02/2017 à 15:27 | Le Point.fr

L'événement riche en contenu a accueilli fans de comics, gamers et cosplayers sous le soleil de Monaco, loin de la grisaille parisienne.

#Récap #JeuxVidéo

nous a réservé ce nouveau cru ?

La particularité du Magic (Monaco Anime Game International Δ+ Conferences) ? Proposer sur une journée de participer gratuitement à des concours de talents (création de jeux vidéo, de mangas, cosplay), d'assister à des conférences sur la pop culture et de rencontrer des célébrités du monde geek. Que

Le monde du jeu vidéo, et ses gros éditeurs qui monopolisent le terrain, est souvent impitoyable pour les jeunes développeurs. C'est pourquoi le festival propose aux petits studios de présenter leurs projets. À la clé : 100 000 euros pour démarrer leur

jeu. Ce concept a déjà permis de lancer deux titres : Léon ! en 2015 et Epic Loon en 2016.

SOURCE: LE POINT

PRESS



La 3ème édition du salon Magic (Monaco Anime Game International Conferences) de Monaco a débuté ce samedi. Un rendez-vous très attendu des fans de manga, comics et de cosplay.

Les visiteurs, toutes générations confondues et pour la plupart déguisés en leur héros préféré, s'étaient déjà réunis en masse ce samedi matin.

Impatients de découvrir les stands dédiés à cet univers fantaisiste, d'obtenir un autographe du rapeur Orelsan ou encore d'assister au concours de Cosplay prévu à 15 heures.

SOURCE: MONACO MATIN

http://www.monacomatin.mc/vie-locale/video-en-immersion-dans-lunivers-delirant-du-cosplay-au-salon-magic-115529

FINAL FANTASY VII REMAKE / 18 FEB 2017

NEW KINGDOM HEARTS 3, FINAL FANTASY VII REMAKE SCREENSHOTS REVEALED

BY ALEX OSBORN → This week at the Monaco Anime Game International Conference 2017 (MAGIC 2017), Square Enix pulled back the curtain on new screenshots of Final Fantasy VII Remake and Kingdom Hearts III.

Game director Tetsuya Nomura revealed the images at the event, which include two screenshots of Final Fantasy VII Remake and one of Kingdom Hearts III.



Cloud ducking behind cover in Final Fantasy VII Remake, via <u>Twitter</u>
According to <u>Gameblog.fr</u> (via <u>Gematsu</u>), Nomura shared a few new

details about Final Fantasy VII Remake, saying he's "put a lot of attention into the combat system, and it's going to happen without interruption." He also confirmed that allies can't be hurt by your own grenades.

PRESS



Alika Alignola nous rasonta pourquoi il a arrătă "Halioy", at décrit son futur projet

Devenu un auteur à succès grâce à son obsession pour les monstres et le fantastique, Mike Mignola préfère se réinventer plutôt que d'exploiter jusqu'à l'usure son héros Hellboy. Retour sur un quart de siècle passé avec ce garçon de l'enfer charismatique et très humain

Au milieu des *cosplayers*, des jeunes fans de comics, de mangas ou de jeux vidéo, cet érudit, fan de mythologies et de folklores, pourrait dénoter. Au contraire, star américaine du Monaco Anime Game International Conferences (Magic) organisé dans la principauté mi-février, Mike Mignola est dans son élément. Devenu une référence, le père d'*Hellboy* se confie : après avoir prêté les clés de son univers à ses collaborateurs, il s'apprête à ouvrir un nouveau chapitre.

Dracula

"Très jeune, j'ai été attiré par les héros de l'ère victorienne, une période qui ne ressemblait pas du tout à celle dans laquelle je vivais. Dans mes premiers souvenirs de lecture, il y a toujours eu des monstres et des fantômes. Quand j'ai lu *Dracula*, je me rappelle m'être dit : 'Voici le monde dans lequel je veux passer mon temps.' Ce livre a fermé toutes les portes et n'en a laissé qu'une seule ouverte."

THEY WERE HERE!

























OUR 2017 PARTNERS

OFFICIAL PARTNERS















PARTNERS













EVENT PARTNERS



























MEDIA PARTNERS



J:ONE



CAME ONE









MAGIC TEAM/SHIBUYA PRODUCTIONS

- Cédric BISCAY
- Dominique LANGEVIN
- Alexandra KOVCIC

- Hervé TROUILLET
- Yasuharu SADAIE
- Sahé CIBOT

Mail:

info@magic-ip.com • info@shibuva-productions.com

Site:

http://www.magic-ip.com • http://www.shibuya-productions.com

Telephone:

+377 97 77 03 46

Address:

Bellevue Palace 1, Rue Bellevue • 98000 Monaco



WANT TO BECOME A PARTNER AND LIVE THE MAGIC EXPERIENCE WITH US?
PLEASE CONTACT US ON PARTENARIATS@MAGIC-IP.COM

PRESS CONTACT: press@magic-ip.com















THANK YOU!

On 18th February 2017 took place the third Monaco Anime Game International Conferences (MAGIC) at Grimaldi Forum in Monaco.

THANKS to our guests. THANKS to our partners. THANKS to the **team**. THANKS to all visitors.

The MAGIC TEAM!

#MAGIC2018

